

<p>Quel est le THÈME du texte (relation entre deux idées ou NOTIONS du programme concernées)</p>	<p>Ce texte, de Jean-Jacques Rousseau, aborde le thème du progrès technique et de ses méfaits envers l'Homme.</p>	
<p>Quelle est la THÈSE du texte (l'affirmation portant sur la relation entre les 2 idées du THÈME).</p>	<p>Il soutient la thèse selon laquelle le progrès technique a dénaturé l'Homme mais que la technique lui permet de vivre.</p>	
<p>Quel est le PROBLÈME qu'aborde le texte</p>	<p>L'auteur s'interroge sur la nécessité du progrès technique malgré ses méfaits. Il se demande si au contraire, seule la technique ne permettrait pas de vivre sans rendre l'être humain "esclave" de la technique et surtout, de ses progrès.</p>	
<p>Quelle est la QUESTION à laquelle la THÈSE du texte répond?</p>	<p>Quel est l'impact du progrès technique sur l'homme ?</p>	
<p>L'OPPOSITION CONCEPTUELLE essentielle</p>	<p><i>Les mots du texte qui vont ensemble et que l'auteur critique</i></p> <p>la propriété, le travail, la misère, l'esclavage, égalité, besoin de l'homme,</p>	<p>Les mots du texte qui vont ensemble et que l'auteur valorise</p> <p>commerce indépendants, libre, égalité, heureux et sains.</p>
<p>Les ÉTAPES du raisonnement qui établissent la THÈSE.</p>	<p>1/ L'Homme avant le progrès technique: libre, sain, heureux, indépendant.</p> <p>2/Les conséquences du progrès technique sur l'homme: disparition de l'égalité, introduction de la propriété</p> <p>3/ Comment le genre humain s'est-il perdu ? Métallurgie et Agriculture, deux arts importants.</p>	
<p>Un EXEMPLE qui montre la pertinence de la THÈSE.</p>	<p>La médecine a dénaturé l'homme, mais sans elle nous serions tous morts à l'heure actuelle.</p> <p>(le progrès technique dénature l'homme, mais permet parfois de le sauver)</p>	
<p>Les RÉFÉRENCES mobilisables (personnages, œuvres d'art, films, séries, livres, BD, ...)</p>	<p>Voltaire qui est contre Rousseau.</p>	
<p>Les REPÈRES du programme engagés</p>	<p>Le thème de la technique et de l'art (la technique peut aussi être une forme d'art. On prendra l'exemple des arts et métiers.)</p>	