

(Idée d'une histoire universelle au point de vue cosmopolitique)

Quel est le THÈME du texte (relation entre deux idées ou NOTIONS du programme concernées)	Ce texte, de Emmanuel KANT, aborde le thème de la nature et de la raison. humaine ✓	
Quelle est la THÈSE du texte (l'affirmation portant sur la relation entre les 2 idées du THÈME).	Il soutient la thèse selon laquelle le progrès <u>technique</u> est inhérent à l'Homme, il fait partie de sa nature.	
Quel est le PROBLÈME qu'aborde le texte	L'auteur s'interroge sur l'idée selon laquelle le progrès technique dénaturerait l'Homme, il le ferait évoluer, en l'éloignant de sa nature. Il se demande si <u>au contraire</u> ce progrès technique n'est pas inhérent à l'Homme puisque l'Homme possède une intelligence lui permettant le progrès technique contrairement aux animaux.	
Quelle est la QUESTION à laquelle la THÈSE du texte répond ?	Le progrès technique menace-t-il de dénaturer l'Homme, ou bien au contraire est-il l'expression de la nature humaine ?	
L'OPPOSITION CONCEPTUELLE essentielle	agencement mécanique ; inculture ; grande économie animal	perfection ; intelligence ; agréable ; prudence ; félicité ; bonté homme
Les ÉTAPES du raisonnement qui établissent la THÈSE	1/ Explication de la thèse selon laquelle le progrès technique fait partie de la nature humaine de l'Homme, autrement dit la nature lui a donné la raison qui lui a permis de développer la technique plutôt que son instinct. 2/ Ligne 5 à 11 : différences entre l'Homme et les animaux → nous montre ce que la nature apporte à l'Homme c'est à dire qu'il s'est construit seul en partant de rien et cela grâce aux créations de sa raison, qui lui ont permis d'inventer des outils aussi bien physiques que métaux lui permettant de se placer au sommet du règne animal et d'avoir une certaine liberté. 3/ Ligne 11 à la fin : Nous montre ce que veut la nature c'est à dire que l'Homme <u>soit fier</u> de lui de ce fait il peut avoir accès à un certain bien être car grâce à son intelligence, il le mérite.	
Un EXEMPLE qui montre la pertinence de la THÈSE .	On peut prendre l'exemple de la médecine : Au fil du temps l'Homme a créé de nouvelles machines (IRM, scanners, appareils de radiologies, ...) et de nouveaux traitements (chimiothérapies, curatif, palliatif, ...) permettant la réduction des maladies et l'évolution de l'Homme.	
Les RÉFÉRENCES mobilisables (personnages, œuvres d'art, films, séries, livres, BD, ...)	Un philosophe: Bergson, en effet Kant et lui partagent la même idée selon laquelle le progrès technique est le propre de l'Homme, est inhérent à l'Homme : « si, pour définir notre espèce, nous nous en tenons strictement à ce que l'histoire et la préhistoire nous présentent comme la caractéristique constante de l'homme et de l'intelligence, nous ne dirions peut-être pas Homo sapiens, mais Homo faber » Tableau : huile sur toile de l'ascension de messieurs Charles et Robert, aux TUILERIES, le 1er décembre 1783. Cette œuvre représente les vols de ballons détreffés gonflés d'air chaud (montgolfière) ou d'hydrogène suscitant un prodigieux enthousiasme chez l'Homme. Cela suscite donc du progrès technique.	

Les **REPÈRES** du programme
engagés

Origine, Fondement
moyen/fin
acquis/inné
médiat/immédiat